4.3.25

આત્મ મિલન.

પ્રત્યેકનું વર્તન તેનાં પૂર્વઆરાધકનો discharge છે.

- શું મેં કહ્યું તે કારણ ને તેનાં વળગણો, વૃત્તિઓ, વિચારો બધું બહાર આવે.
- આ તો તેના પ્રકૃતિ discharge થઈને શુદ્ધ થઈ રહી છે.
  આમાં તો તે હળવો થાય છે.
- તે discharge પકડો નિમિત્ત ને આધારે છે.
- નિમિત્ત મળે ત્યારે જ discharge.
- આભાર માનો નિમિત્ત નો.
- આત્મા નો તો રસ્તો છે આવતા છે સંયોગોનો સ્થૂળથી સૂક્ષ્મતમ દરેક સ્તરનો.
- આત્મા વડે આત્મા ને પ્રકૃતિ તારીક જાણનાર જોઈશું તો ભાવ પ્રમાણે બંધાઈશું કાંતો છૂટીશું.
- કોનો વાંક? સાયન્ટિફિક છે બધું સરકમસ્ટેન્શિયલ એવિડન્સ છે.
  એક ઘટના - ઘણાં ઘટકો.
  કોઈ એક કેમ જવાબદાર?

કેવલ ચૈતન્ય - એક માત્ર સત્ય
બાકી બધું ક્ષણિક જ છે.
તું જાગૃતિ - સુષુપ્તિ, સ્વપ્ન - અવસ્થાઓ
માં પણ કલ્પના કરે છે.

- ભક્તિ, ભક્તિભાવ એ બાહ્યઆવિષ્કાર છે.
- પ્રકૃતિ માં પ્રકાશ - ગાયન સાથ
  પરમાત્મા આનંદ માં સદા મૌન કર
  મસ્તીમાં જ ફરે અને મસ્તાનાં આનંદમાં
  જ હોય.
- પ્રકૃતિ માં બધું જોવું મસ્તું રૂપ
  આત્મા ના જ ભાગો.

- સંસાર એટલે ઉપાદાન અને નિમિત્ત
  ના સંતાકૂકડી, સાંકળસાંકળ.
  આખો સંસાર ભાવ, ભૂલ અને તો
  ના તાણાવાણાથી મજબૂત
  ફસાયેલ અને રચેલો છે.

- ફસાયેલો પોતાનું મન ફરી ગયા
  મન લોભ તું પડો ગયા ને
  મહાદેવ થઈ જ જાશે

વ્યવહાર દૃષ્ટિ અને વ્યક્તિત્વ કેળવ
આત્મદૃષ્ટિ આપણા અંદર જ કેળવ.
વ્યવહાર દૃષ્ટિ માં કારણ અને કાર્ય
ઉભા થાય. પછી કહું કે ગુરુ વહી
ગયા. આપણા તેનું કામ તો તું જ
નક્કી કરે તે પુરુ કરવા બહાર આવવા
નું છે.

તું નક્કી શું કરે છે એ જોજે.
નક્કી તો આપણા, બુદ્ધ, પરમાત્મ
ભગવાન જે. પાંચસો કરી જો.

આત્મામાં આનંદ જ કેળવ.
જે તને બહાર વાળિયો તો તું
વાંકમાં છું કુ વાંકો વળેલો છું
અહંકાર થા- સુગમતા !

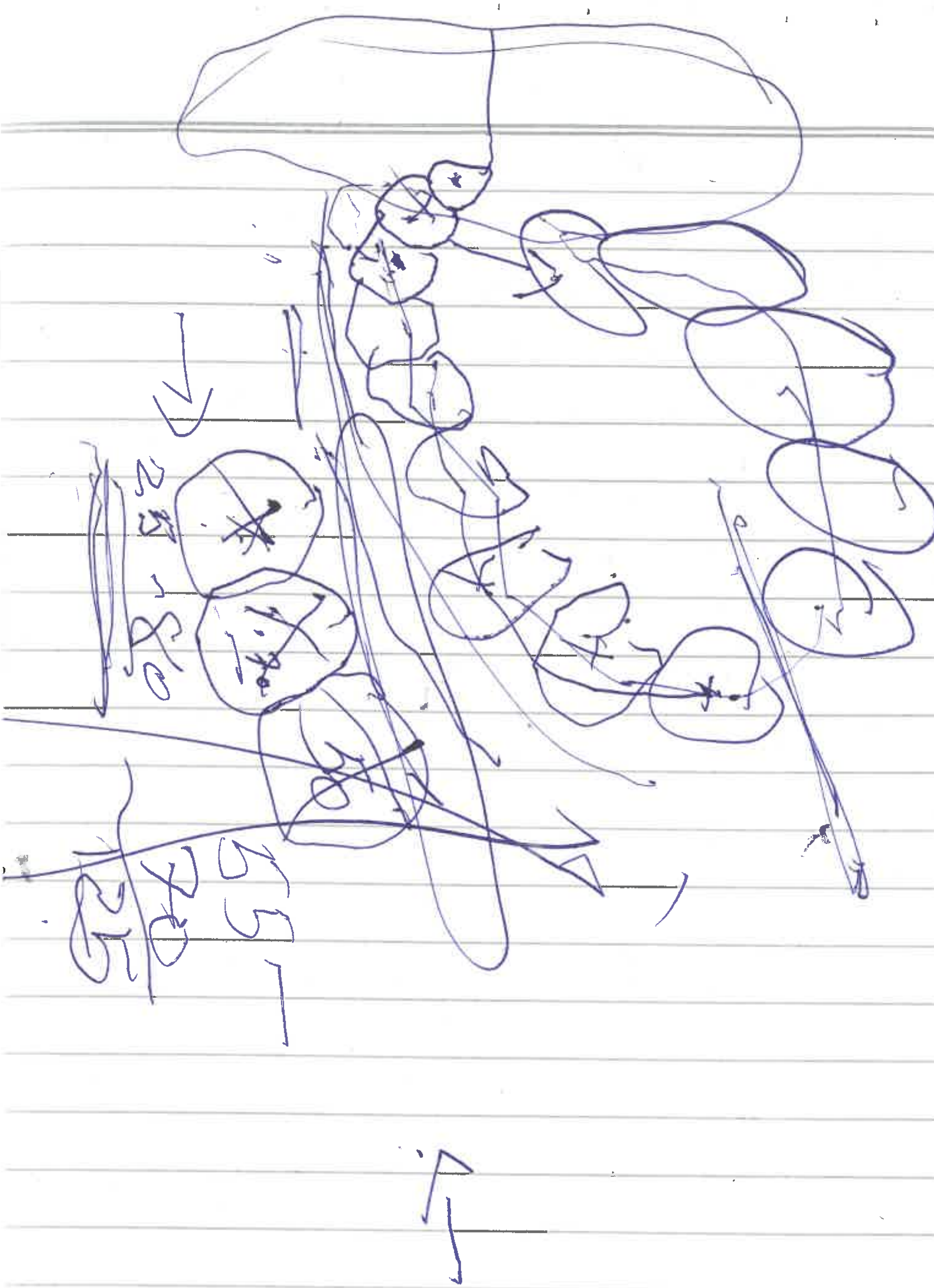
1) રાયદફને 12 વર્ષ, પ્રચંડ પુરુષાર્થ

2) સમય સંગત ભરેલ છે.

3) લખાસનુ આદિમિભિલ નારી
ક્રૂં સ્વાકારા લટલ,

4) લગાનું <u>ઉપલાણી</u>

5) ઉત્તિલપટ -> પંગલ મળી.



ચિંતન 3.2.25

અનંત બ્રહ્માંડોમાં મારા સ્વરૂપ કે
મારાથી અધિક કોઈ નથી એવાં
અપરરૂપ સાથે હું એકેય એકરૂપ
છું. એટલે જ હું અદ્ભુત પરમ
રહુકેલો મહિમાશાળી છું.

હું ઉદય-અસ્ત રહિત, વૃદ્ધિ-ક્ષયરહિત
અનુભવમાત્રથી કોટિ કલ્પોમાં કરેલાં પાપો
નો નાશ કરનાર એવો સર્વોત્કૃષ્ટતમ હું છું.

- સર્વ ને પવિત્ર કરનાર મંગળરૂપ
હું છું. તું મારા મારા મહિમાનું અહોભાવ
થી ચિંતન કર, ઓળખાણ તારી થશે.
હવે તારું સંસાર ચિંતન બંધ કર
શું સ્ફુરે છે? પરબ્રહ્મ કે સંસાર

. તેવું જોવાશે પણ હું બ્રહ્મ છું.

મારા આત્માની મહિમાને જે જોઈ શકે
તે જ મારા પરબ્રહ્મભાવ ને પામે છે.

તે ચૈતન્ય પરમતત્વનું અવકાશ-મન નિર્વિચારતા-સત્સંગ કરીને જે મને યથાર્થ રીતે જાણે છે તે અધિકારી પુરુષ મારામાં અમૃત તથા સ્વાંગ આનંદરૂપ હોવાથી મુક્ત થાય છે.

ફકીર વિદ્યા.

જેમ ડ્રાયવર માર્ગમાં આવતું સર્વકાંઈ પોતાનાં પૈડાં આમેથી પાર કરાવી નાખી પોતાનાં ગંતવ્યને પ્રાપ્ત કરે તેમ સાધકે સાંસારિક પ્રારબ્ધ, વિચારોને પોતાનાં પરમતત્વ સાથે એકરૂપ હોવાનાં આત્મજાગૃત બધું જ કરાવી નાખી નાશ કરતાં પરમતત્વમાં જ સ્થિત રાખવા.

સુખદુઃખ ક્યાં થાય છે? તે મનમાં થાય છે. ~~તું તો અ-મન છે.~~ તેનો ભોગવટો અહંકાર કરે છે. તું મન નથી. તું તો અ-મન છે. પરમતત્વમાં સુખ-દુઃખ હાનિ-લાભ વિકારો હોતાં નથી. તું તદ્રૂપ થા.

કેરશો આ પરમાત્મા ને બાજુ મુકીને
કે-મારું ના માથામાં ફરક પડે, તેવો
રમતિકાર નો સાંસારિક વેદનાથી
કર્મો પેદા કરી બેસે છે. તું આ
મોહ અજ્ઞાન લોકોનાં પ્રત્યે કૃપા
રાખ.

ભાવના કરને કે તેઓ ફરી
પરમાત્મા માં પાછા ફરે પછી તારા
સાચા કિરતાર [illegible] માં ના પડીશ,
તારો સમજ પ્રત્યેક વ્યક્તિ માટે
પરમાત્મા ચિંતન માટે છે.

સાવધાન!

કોઈ નાં પણ વેદનાથી કર્મો ને
તું ~~મોહ~~ લોકોનાં પ્રત્યે મોહ રાખીને
તારા માં પ્રવેશ ન થાય. લોકોના
માંગલ્યક્યા લોકોના ગતિ ફેલાવવું
જણાવો છે તેના લીધે છે.

તું સમજાવ્યા છે.

લોકોને સંસાર માં શું બન્યું!
કે ના બન્યું લોકોના કર્મોઅનુસાર
તેને પાછળથી રહ્યું પરમાત્માને
નાંખી દેવાને લોકોનો ભગવાન ભારે છે
તે [illegible] નાસ્તિક. તત્ત્વદર્શક રાખ.

તો જ બાકરશે.

આજ સ્વતંત્ર ફારસી ભારત સ્વામી જ
ભટકેલા ફરે છે. તું હવે શોધ
વિચાર સત્ય પરમતત્વ છે.

યાદ કર કોણ છે તું નહીં?

હું આત્મા
મને કશું સ્પર્શે નહીં
બળે નહીં, ભાગે નહીં, બદલશે નહીં.
હું તો સ્વપ્રકાશિત છું
સ્ફટિક છું
શાશ્વત અવિનાશી છું.

આ નો નિરીક્ષણ ભાવ
સાંસારિક સંબંધો પાળીને જ છે.
તેમાં પણ સ્વતંત્ર છે મુક્તિ ભાવ.
આત્માનાર ઉપયોગ ભાવ.

સ્વાર્થ ઉપકાર કર તારા આત્માને
સાચું ઋણ કરી જગતને અર્પણ
કર માં મોક્ષ.

કોણ છું માં જ નિષ્કારણ
કે નામ-રૂપ સંસાર સ્વરૂપ છે.
કે છે કે નહીં?

સંસાર તો વળગણો નો પિંજરો
જ છે. કારણ તેઓ તેમના (ફ) બુદ્ધિ
થી અનંત કામનાઓ પ્રાકૃત ને તેમનાં
સંસાર ના વૃદ્ધિ કર્યા કરશે.
તું અહીંથી જલ્દી નીકળી જા!
બુદ્ધભાઈ તને બોલાવે છે.

આમંત્રણકાર નું વિશ્વાસ ન થયા.
તેમના માટે શું અપેક્ષા?
પાંચ અંગ મદદર છે.
તેઓ પોતાને મુક્તદશી માને છે
આસક્તિ માં પડી રહેલા છે.
તું તો તારા કર્મો ફેરવતા જ
બ્રહ્મનાર કમંડળ તું ના ફેરવશે.
નહીં તો તે તારા સામે પડશે.
શત્રુભાવ ઉભો થઈ જશે.
તું અપૂરતું સાધનો માં
જઈને બેસ. ૨૬.
સંસારગામ રૂપકગતિ - હિંસાગામ
બુદ્ધગામ શુભગતિ ઉત્સાહગામ.

ઉદાસીના એ હજારોથી નજુકા છે.
ચેહરા ઘણાને સજ્જ કરવામાં આવ્યા
વારેવારે જોનાર માટે માગ્યા
અને ફક્ત અફરી સંસાર માંથી ભાગ્યા.

જો લોકો તને ફરી પકડી લેશે
તું મોઢુ માં ના ફુલતો.
સાવધાન!

પ્રભુ શિવાય કે મારું ચિત્ત ખેંચે
મારા મનમાં એક ભય છે
પ્રીત ભાવ હૃદય માં વસ (વાસનારૂપે)
તેને ભગવાને ગરબા માં આવવાની
ફક્ત લોકો નું ત્રાસ કરીનારાભ.

એવા ગજરાત હું નથી મારું નથી.
સંસાર માં સંભાર-ફિકર થા.

4.2.25

~~ક્રમ ક્રમ~~

આત્મા વડે તું જોઈ શકે છે સ્પર્શ
કાંઈ ભાસકાર શકે છે. ભાસકાવાપણું આત્મા
ના આધારે તેના સ્વભાવ છે.
તેથી તે જ્ઞાન કહેવાય છે.

જે વસ્તો પ્રતિબિંબિત અહંકાર
ના માધ્યમ વડે જુએ છે તે અસત્ય
છે. દૃશ્યમાન છે. ઉપર માયા નાં
અંતર પડદા છે. તેથી કહે જે તું
જુએ છે. તે અ-જ્ઞાન છે. ફિરસ્તા
કાયરફર નથી. જેટલાં વસ્તો મિથ્યા
તેવું તેવું દેખાય.

6-2-25

જ્યાં સુંદર મન સંસ્કારોથી, વિચારો થી દુષિત કે ત્યાં સુંદરજ વિના સંસાર ચાલ્યા કરે છે.

મલિન મન કોઈનું અને ઘેરાયેલું હોય છે. કુદરત સંસ્કાર ના દુશ્મન છે.

તેને જોતા બાળકો જેમ તપ ના ગરમ રહે સંજોગો ને તાબેદાર કરી ઝઘડા ભાવના ઉછેરી મુકવામાં સંસ્કાર નો મન માં અને મન નો ઉછેર માં ઉત્તર કુદરત વિના બુદ્ધિશાળી મુક્ત વિચારો વધારે છે પરમાત્મા આકૃત

તો હું છું.

અ-ભેદ ભક્તિ પરમાત્માને પામવા
નો એકમાત્ર ઉપાય છે. સાધના ભેદ
સાધકના પ્રકૃતિને કારણે હોય છે.
સાધકે પોતાના પ્રકૃતિને અનુરૂપ
સાધના કોઈક લેવાં વડે અ-ભેદના
પરમતત્વ, પ્રકૃતિ, જીવાત્મા સાથે સાધકના
સાક્ષાત્કાર તો પરમાત્માનાં
મહિમા વિશે અહોભાવ વિસ્તાર કરાવ
ને શબ્દાના અનુભવે પછી જ
પ્રગટે છે.

7-2-25

સંસ્કાર તમે ભાડતા નથી. તમારો અહંકાર જ તમારો સંસ્કાર બતાવે છે તો જ તમારો સંસ્કાર સામે મુશ્કેલીઓ વધારે છે.

જ્યારે સારા તમે સમજશો ત્યારે તું આગવો કહેવાશે

હવે પુરુષાર્થ કર.

૭.૨.૨૬

અનુભવ કોણ કરે છે.?
" કેટલાં થાય છે.?
" કેમ થાય છે.?
અનુભવ થયો એવું કોણ જાણે છે?
કોનાં આધારે આ અનુભવનું ભાન થાય છે!

- સંસારી અનુભવો નું વજૂદ શું? કેટલું.

આત્મામાં રહેલું જ્ઞાતાપણું છે
તેને અનુભવ થાય છે કે પછી
તો છે. એટલે અનુભવ થયો
જાણ્યો થયો તેવું ભાન થયું?

તો અનુભવે તે કોણ છે?
અહંકાર અનુભવે છે.? ગુણો વહેંચાયેલાં છે. ભોગવે ત્યારે
જન્મ, મૃત્યુ, જરા વ્યાધિ.
કર્મ - રાગે.
ધડકવું, ગભરામણ, મૂંઝવણ?

ભૂખ કેટલાં થાય છે.?
મૂર્તિ જોવાથી ભૂખ લાગે?
તે જડ છે પણ ચેતન ભાસે છે.?

જીવનના રંગ માં
અહંકાર નો આત્મા/પરમાત્મા માં
વાસ કરું છું.
હું શબ્દરૂપે ભેદ બોલતો ?
પણ અહંકાર રહેશે શું ? કોણ ?
તેને આચરણ, પારખ
પૂછી તું બોલ
- ના અહંકાર ના વાસ કરી શકશે

નહીંતો સ્વભાવમાં બદલે છે !
ફેરા માં આવત ?
આત્મા માં આવેલ રૂપ.

સ્થાન કાળ, દેશના.
ભાઈ કોણ ? ભગત કોણ ?
વિરોધ ઉકેલો ? ફક્ત એક જીવાત્મ
તે કોણ છે તે ભજ.
તે જ તારો અહંકાર !
તેને ભજનારો તારો આત્મા !
આત્મા જ અહંકારને ભજે.
અહંકાર આત્માને ના ભજનાર છે
આત્માને ઈશ્વર આત્મા પોતા વડે

(૧) અનેક મતમતાંતરો અને વાદવિવાદ એ સાંપ્રદાય છે અજ્ઞાન તેનું મૂળ અહંકાર તેનું કારણ છે.

રંગલા જાણો ?
- સંસ્કારી ઈશ્વરભક્તો, સમજદારો
Perfect કોણ ?
ભારો અહંકાર ?
બે શાસ્ત્રકારો ને Regulate કરવા
હોય છે. શાસ્ત્ર મને શું શું કહ્યાં કરે છે ?
પ્રકૃતિ સ્વભાવ જે નિયમબદ્ધ
અનુભવ ના કાંટો પડે સહજ
થઈ છે. આ બધા ઉપાયો
અહંકાર જ ઓળખવા કરવા હોય છે ?
માનીક પ્રકૃતિ ના મોક્ષ અભ્યાસ કરે છે.
ઋતંભરા, નિર્મળ, અનાસક્ત નું શું થશે ?
કૃષ્ણ ભગવાન એ સંસ્કાર નું વર્ણન
કરવું ? આપણ શું સમજ
આનંદદાયક.
અહંકાર - પ્રકૃતિ - દૈવ માટે છે ?
હું જ આપણે , ૨
નમસ્તે ત્યાં જ આ માણસ છે
અહંકાર લોભ ક્રોધમોહ છે. કરી
આ જન્મ જે કોઈ નું કરી બેઠા ?
ભગવાન ચરણે કૃપાળુ
ઈશ્વર સમજણ આપવાની છે ?

રમા - ઝોપો, ક્યા ભગોવ્યા.

જેટલા જેમાર બુરાઈ કરી તેં ?
લાવ્યુ મહલમ કે મંદ
મળ્યાં માણસ લાગણ ?
હવે પેટ ભરીને ભોગવ.
રમા જન્મે ? અમારા જન્મે ?
કે અભાગ્ય ઉંબર ?
કેટલો જન્મો ભોગવ્યા ?

આવું ફરતાં ફરતાં નું આટલે
પહોંચ્યો કેતો. માણસ બન્યો ?
ફરી ભૂલ કરી બેઠો. ?
હજુ કેટલું ભટકીશ ?
તારો ભોગવટો ફીટો ભાર ?
હજુ મારો જીવ અટવાઈ મહેલ ?
હવે શું ?

આત્મા વડે અહંકાર ને ભાંગો.
પછી અહંકારે આત્મસ્વરૂપમાં ફરી
જાગે તો શું વાતવાતે
વાંધા પડે છે? શું આત્માસ્વરૂપ થયા?
આત્મા તો અવિરોધાભાસ છે.
ક્રોધ ને અવરોધનો નથી
વ્યવહાર માં વિરોધ કોણ કરે છે?

મારો અહંકાર આકાર રચે છે?
સ્વાધ્યાય શા
અનુભવ સમય આત્મામાં અને
અનુભવું શૂન્યતામાં?
દાદા એ કે શરણા સાથે
આત્માનું Conditions ફેરવશો?
ક્રોધ એ કે કરાવે?
સૂક્ષ્મ ધન શા બને ખાર?
આત્મા ગૂંચવણો ઉકેલો કેમ ક્યાં સુધી?
સંસાર નું સ્વરૂપ અને સ્વરૂપ ભૂલવાયું આવ્યું છે.
જો તો ખરો! સૂક્ષ્મતમ થઈ ને
ક્રોધ કારણ ટાળજે જ ઓળખાયેલ
ઓળખ આત્મા ને આત્મા વડે ભાંગો.
આત્મા ને તેના ગુણો વડે જ ઓળખો?

બેકમન પરા (સરફાર) પ્રક્રિયા વડે
કેલ્વિન અને અપરા (ફાર) પ્રક્રિયા વડે
સ્ત્રોતિ, ઈંડું જેવા નામરૂપ ઉત્પન્ન
થયાં છે.

કાફિયા.

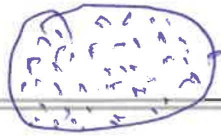
તું જ્યાં સુધી શીખનાર ફલાર?
પૂછે ત્ય જ બધીરા લેખો સુધાર તું
પાછીતક માં જ રહીશ.
હું બધુમનો આદર કરું છું સાચ જૂઠું
તારું સખતાભ? ગધો આડંબર?
અહંકાર ત્યાગ બધુમનો સદર આદર કરે છે
સ્વીકાર કરો શકીશ? છે હિંમત?
પાપ, તાપ, શોષણ દૂર નો ટાળ.
ના સ્વીકાર કર.
સ્વીકાર કર મિત્ર ની સંગતમાં બેઠી.
મન - કીટા નાખવાનું છોડી.
મન નો પાવરસપ્લાય બંધ કર.
સ્વભાવ કર નિર્મળ છું મુક્ત છું શુદ્ધ જ છું.
ભગવાન ધારણા મિત્ર શુદ્ધ.
હવે મિત્ર ને આકારા કર સુધમ
નો અર્થ જાણો.

5 6 7
જય સત્ય મિત્ર આનંદ

અરે તું તો જ્ઞાન લઈને અપરાધો
કરે છે ? કેવા સ્વભાવે કર્મો તું
બાંધતો બેઠો ? આત્માના સ્વરૂપના ?
કરી બેઠો ? જ્ઞાન મળ્યા પછી
તારો ગુનો ભારે મૂલ્યો.
કેવો ~~કેટ~~ કેટલા ભવમાં ? કેટલી યોનિ?
જેવાં અંધકાર માં ભટકીશ તું.
— તે તો જ્ઞાન પર આવરણો મૂક્યા.
જ્ઞાનાવરણીય દર્શનાવરણીય
કર્મો બાંધ્યાં તેનું ભાન છે ? નિર્દોષ
પ્રકૃતિ પર બળાત્કાર ? આત્માના [illegible]?
તે કોઈને ના છોડ્યા !
જ્ઞાન મળ્યું જ્યારે તને ય
ના છોડ્યાં ?
તેથી તું કેટલાનો ગુનેગાર
ફરી ફરી સંસાર

સ્ટેપ ૪
આકાર

હું



બિંદુ   નાદ બિંદુ કલા નાદં

ઘણા બિંદુ આકારનું અનંત બિંદુઓ
વડે રચાયું છે. સ્ટેપ ૪ આકાર છે
ગણો પુસ્તક નું સ્ટેપ પાંચ
- કેટલા આકાર ? Font, letter ?
શબ્દ - સ્થાન - ગોઠવણ વગ
શબ્દ, વાક્ય, ફકરો - સ્વર
મૃત્યુ રૂઢ
કલા-16, ચંદ્ર

આકાશ માં આકાર 16
આકાર માં આકાશ 15
(પંચમહાભૂત)

નાદ સ્ટેપ સ્ટેપ દર્શન કરો - હું
અનંતઅનંત
સાન-શક્તિ
અવતાર કરો - હું
રૂપ - હું
સમગ્ર દેહ - હું
પંચ/સત્વ દેહ - હું
તે નાદ નું છે. નાદમ આંશ
સ્વરૂપ નું નાદ પણ નારાયણ છે.
ઈશ્વર.

હું ફૂલને ખીલવાડું. ખરતાં ફૂલ માટે
આધાર છે. ફરકતાં ફૂલ મારી સાથે
વાત છે.

હું એક જ સૂક્ષ્મતમ છું. વ્યાપક છું સાક્ષી છે
બાકી બધું જ અભિવ્યક્તિ-અભિવ્યક્તિ મારાથી
સ્ફુરે છે.

સર્વ કાંઈ મેં મારી ઈચ્છાશક્તિ વડે
મારા માં ધારણ કરેલું છે. સર્વ કોઈ ના
ઉદય મારા અસ્તિત્વ સ્વરૂપમાં થાય છે.
હું સૌંદર્ય પર, અનંત દ્રષ્ટા સનાતન છું

અમૂર્ત પર ઉત્પત્તિ સર્જન અવતાર ને
પરિવર્તનમાં જન્મ-મરણ મારી માયા છે.

હું વ્યક્તિગત પદ માં સદાય ઉત્પત્તિમાં રહું છું.
નામ, રૂપ, રંગ આકૃતિ મારામાં નિરાકાર માં પરિણામથી,
વ્યાપક ભાવ ને એકરસ કરી મગન થા.
નાદ-ધ્વનિ શરીરમાં પ્રગટ થઈ જશે.
સુગંધિ મધુર સોનેરી-રૂપેરી અદ્ભુત રશ્મિ હું છું.
સ્વ રૂપ અનુસંધાન - અચલ(ભક્તિ) વડે હું
પ્રસન્ન થાઉં છું.

સર્વ પ્રકારના ઇચ્છાઓ વિચારો ને
સંકલ્પોના ત્યાગથી શુદ્ધ સ્થિતિ
ચિત્તના ની સ્થિતિ થાય છે તે જ પરમ સત્ય
બ્રહ્મ છે અને તે નિર્મળ ચૈતન્ય સ્વરૂપ.
ચૈતન્યનું શરીર માં પ્રાગટ્ય કર્યા પછી તેને
સત્ય સ્વરૂપ આત્મજ્ઞાન પ્રાપ્ત થાય છે તે
તેને સમાધિ સિદ્ધ કહેવાશે.

અશુદ્ધ ચિત્ત જો નાશ કરવા અધિકાર
બ્રહ્મમાં વિસર્જન થાય છે.

ચિત્તને સત્ય વિચાર આત્મજ્ઞાન માં દૃઢતા
સંકલ્પ રાખ. તો ચિત્તના શુદ્ધિ થાય.

મેલાં લાકડું મન માં સળગેલ વિવેક સ્થિતિ
પામવા નથી.
ઇચ્છાઓ બે પ્રકારનું બંધ છે.
સ્વરૂપ - ભાવના, ઉત્તમાં સંકલ્પ કરવા
ઇચ્છા કર. તે આત્મબળ (બ્રહ્મ) નું બળ છે.
પરમાત્મા નું સ્થાન તે જ પરાવિદ્યા છે.
બ્રહ્મ

હું રોજગારપ્રદાતા, અરજદારપ્રદાતા અને અભ્યાસપ્રદાતા હું જ નક્કી પરખ છું એવું પ્રમાણિકતાપૂર્વક નિવેદન કરું છું.

અનુસ્નાતક વસ્તુનિષ્ઠ પરીક્ષણ પ્રશ્નાવલી હું જ છું એવો નિશ્ચયપૂર્વક ખાતરી આપું.

જે સાહિત્ય ઉપયોગ કરેલ, સંદર્ભિત છે. તે અંગેના ઓળખાણ હું છું એમ નિવેદન.

હું લેખક છું એવું જે ભાગો તે સાહિત્યમાં બને. સાહિત્યના સંશોધનમાં બને છે.

- સર્વ જવાબ મારા સ્વાભાવિક છે એમ નિવેદન કરું

મારા સ્વાભાવિક નિર્ણય ઉપરોક્ત વ્યવહાર થયા.

ઉપરોક્ત પત્ર હું ઉપરોક્ત છું એવું નિવેદન કરું મહત્ત્વપૂર્ણતાનો આધાર રહે પરિચય સંશોધન સ્વતંત્રતાપૂર્વક લખેલ છે.